



ZINE: CRONOS

OF PUBLICATION: Luxury watches
LATION: 25.000
erre DeRoche Grandcliff Double
grade Skycrapers and Grandcliff
down

PERIODICITY: Monthly
CITY: Madrid
DATE: June 2008

CRONOS

MAGAZINE



CUERVO Y SOBRINOS

Las creaciones de una gran marca

EL FASCINANTE **TOURBILLON**, **DECORACIÓN DE ESFERAS**
Y MOVIMIENTOS, RELOJES MECÁNICOS PARA LA **MUJER**,
PRINCIPALES NOVEDADES DE BASELWORLD Y SIHH
VOGARD, CARTIER, BELL & ROSS, GLYCINE, ALPINA, HAMILTON



PIERRE DE ROCHE

Diseño arquitectónico

ENTRE LAS GRANDES NOVEDADES PRESENTADAS EN EL SALÓN BASELWORLD, NOS HA SORPRENDIDO GRATAMENTE EL ORIGINAL BIRRETROGRADO, SURGIDO DE LA FÉRTIL CREATIVIDAD DE PIERRE DE ROCHE. SE TRATA DEL "GRANDCLIFF DOUBLE RETROGRADE SKYSCRAPERS", UN RELOJ DE IMPACTANTE ESFERA, INSPIRADO EN LOS GRANDES RASCACIELOS, QUE NO DEJARÁ A NADIE INDIFERENTE. A ESTA FIRMA PERTENECE TAMBIÉN EL NUEVO "GRANDCLIFF COUNTDOWN".



De izquierda a derecha: "Grandcliff Double Retrograde Skyscrapers" con 64 diamantes negros, y fondo del mismo reloj. Dispone de movimiento automático Dubois Dépraz, con indicadores retrógrados de horas y minutos. Reloj "Grandcliff Countdown".

Pierre DeRoche deseaba rendir homenaje a los grandes rascacielos, a esas moles de belleza arquitectónica incomparable, que delimitan el perfil -el famoso *skyland*- de algunas de las más importantes urbes del mundo. Y eso es algo que queda claro al contemplar el "Grandcliff Double Retrograde Skyscrapers", un modelo que Pierre DeRoche ofrece en serie limitada de 21 piezas en su versión con piedras preciosas. Su diseño arquitectónico se aprecia sobre todo en la esfera, esquemática, limpia y de notable legibilidad.

Pero los logros de este reloj no se limitan únicamente al terreno del diseño, sino que puede ser considerado también como un importante desafío técnico. Su funcionamiento está regido por un mecanismo automático Dubois Dépraz. Su caja se ha realizado con acero inoxidable 316 L, pulido y satinado, y se presenta atornillada. Su cristal es de zafiro, con tratamiento antirreflectante. Posee fondo grabado, y asegura una estanqueidad de hasta 100 m.

Cabe destacar que el "Grandcliff Double Retrogra-

de Skyscrapers" está disponible en una versión con 64 diamantes negros (1,28 k).

Pero lo que más llama la atención de este reloj es su flamante esfera negra, compuesta por más de 55 partes. Los indicadores retrógrados de las horas y los minutos poseen forma de media luna, y su disposición vertical nos recuerda una vez más la estructura de los grandes edificios.

Para la realización de la esfera se han llevado a cabo las operaciones que generalmente se realizan para la elaboración de movimientos, con lo que se ha obtenido un excelente resultado. Los índices horarios rodados sorprenden por su gran tamaño y por su majestuosidad. A las 3 h se ha ubicado un pequeño segundero, encerrado en una estructura metálica superpuesta sobre la esfera. Posee forma de visor, y su recorrido lo marca una pequeña manecilla roja.

En cuanto a las agujas horaria y minuter, se inspiran en la silueta del Empire State Building, acentuando el marcado carácter de este reloj. El "Grandcliff Double Retrograde Skyscrapers" está

GRANDCLIFF DOUBLE RETROGRADE SKYSCRAPERS

- **Movimiento:** automático, calibre Dubois Dépraz.
- **Caja:** de acero inoxidable 316 L, pulido y satinado. Corona atornillada y fondo grabado. El bisel puede estar adornado con 64 diamantes negros (1,28 k).
- **Funciones:** horas y minutos retrógrados, pequeño segundero.
- **Esfera:** negra, con los contadores e índices rodiados.
- **Cristal:** de zafiro antirreflectante
- **Estanqueidad:** 100 m.
- **Correa:** piel de cocodrilo con cierre desplegable de acero 316 L.
- **Producción:** 21 piezas (modelo con diamantes).



disponible con correa de piel de cocodrilo de color negro.

TRIBUTO A LA VIDA MODERNA

Si el reloj descrito en las líneas superiores se inspira en los rascacielos que coronan las principales capitales del mundo, el "Grandcliff Countdown" es un cronógrafo de carácter especialmente técnico que rinde tributo a la trepidante vida moderna. Aunque su diseño es deportivo, Pierre DeRoche basó su desarrollo en el principio de la funcionalidad. Como principal novedad, cabe destacar que incorpora una función de "cuenta atrás" que puede adaptarse a todo tipo de situaciones, tanto del deporte como de la vida cotidiana, por lo que puede atraer a un público muy variado: desde los aficionados al fútbol a los entusiastas de la cocina molecular, o a los devotos de la navegación de competición. Y es que este reloj puede llegar a convertirse, para sus propietarios, en una pieza muy especial.

Su caja es de acero inoxidable 316 L, pulido y satinado. Se cierra con cristal de zafiro antirreflectante, y su fondo es también de zafiro. Puede sumergirse hasta una profundidad de 100 m. En su interior late un movimiento automático, calibre Dubois Dépraz, con la masa oscilante grabada, que ofrece las siguientes funciones: horas, minutos, segundos, fecha con indicador día/noche, cronógrafo con función *flyback* y funciones de cuenta atrás. El diseño claro y diferenciado de la esfera permite actuar o comprobar las distintas funciones con gran facilidad.

GRAN TRADICIÓN

Aunque la historia de la firma Pierre DeRoche es todavía reciente, sus raíces se anclan en la más pura tradición relojera suiza, pues no en vano, su fundador pertenece a la familia Dubois Dépraz. Tal pertenencia, precisamente, garantiza la calidad técnica y la exclusivi-

dad de los mecanismos con los que funcionan los diferentes relojes de la marca.

A principios del siglo XX, Marcel Dépraz era un relojero con numerosas inquietudes, ansioso por dar vida a auténticos relojes. En 1901 creó su propia compañía de movimientos, que más tarde se convirtió en Dubois Dépraz. Más adelante, el relojero cedió las riendas de la empresa a su yerno Reynold Dubois, quien posteriormente pasó el testigo a su hijo Gérald. Actualmente, los dos bisnietos del fundador, Jean-Philippe y Pascal Dubois, se encuentran al mando de la empresa.

Pierre Dubois, hijo de Gérald Dubois, posee el mismo espíritu que los restantes miembros de su familia, y aunque a lo largo de su trayectoria probó diferentes actividades, su pasión relojera le llevó, en 2004, a dar forma a su propia marca. Un sabio relojero le dijo en determinada ocasión que su nombre era el de una roca, y de ahí surgió el nombre de la firma: Pierre DeRoche, un nombre llamado a simbolizar la invención a través de la tradición y la armonía.

